

STAGE DIRECTION DE CHOEUR

avec
Alexander ANISSIMOV

Chef principal de l'orchestre symphonique national de Biélorussie

12 & 13
AVRIL
2019



Stage au Centre de la Voix Rhône-Alpes (Lyon 9),
avec le soutien de l'INSA Lyon,
à l'occasion des 35 ans de la section Musique-Etudes

INSA
LYON

THÈME

Stage de perfectionnement avec un chef de renommée internationale :

travail à la table, passages individuels avec direction d'un chœur pilote, concert de restitution de fin de stage...

Pour chefs de chœur débutants ou avancés, amateurs ou professionnels...

Centre de la Voix Rhône-Alpes
Bâtiment Les Passerelles
24 avenue Joannès Masset 69009 LYON
+33 (0) 4 72 19 40 93
info@centredelavoix.com
www.centredelavoix.com

Public

Stage limité à 8 stagiaires (possibilité d'être auditeur)

Pour débutants ou avancés, sans limite d'âge : élèves et étudiants en direction de chœur ou d'orchestre des conservatoires (ENM, CRR, CNSMD...) ou de la Maîtrise de la Loire, étudiants en musicologie, professeurs de musique et de chant, intervenants en milieu scolaire, chefs de chœur amateurs ou professionnels...

Objectifs :

- Analyser, transmettre une partition et l'interpréter
- Affiner votre geste de direction en fonction des exigences musicales de la partition
- Approfondir ou découvrir du répertoire

Contenu

1 séance collective de 3h de travail à la table
3 passages individuels de 20 min pour diriger le chœur pilote
1 concert de restitution du travail en fin de stage

vendredi 12 avril / 14h-22h

14h-17h : travail à la table / 18h30-22h : service de répétition avec passages individuels

samedi 13 avril / 9h30-22h

9h30-13h & 15h-18h : services de répétition avec passages individuels / 20h-22h : concert

Intervenants

Alexander Anissimov : chef de chœur ; chef principal de l'orchestre symphonique national de Biélorussie (Minsk)

Andrei Chevtchouk : pianiste et traducteur pour le stage ; chef permanent de la Schola Witkowski

La Schola Witkowski : chœur pilote pour le stage ; grand chœur classique de Lyon

www.anissimov-alexander.com · www.chef-orchestre.fr · www.schola-witkowski.fr

Oeuvres

Le travail s'effectuera sur des œuvres à choisir parmi la sélection suivante :

Cantates *Moscou* - n°1 et n°3 (texte d'Apollon Maïkov) - P. I. Tchaïkovski

Cantate *Saint Jean Damascène Op. 1* - n°1 et n°2 (texte d'Alexis Tolstoï) - S. Taneïev

Les Danses Polovtsiennes, opéra « Le Prince Igor » - chœur de femmes et chœur mixte (chiffres 8 à 14) - A. Borodine

Motet *O Roma nobilis* - F. Liszt

Motet *Locus iste* - A. Brückner

INFOS PRATIQUES

TARIFS

- stagiaires : 200 €

- auditeurs : 60 €

INSCRIPTIONS

04 72 19 40 93 / info@centredelavoix.com

www.centredelavoix.com

Prise en charge possible dans le cadre de la formation professionnelle.