

FORMATION PROFESSIONNELLE

Module de base individualisé

S'ACCOMPAGNER AU PIANO

Apprendre à s'accompagner au piano tout en chantant /
Formation personnalisable selon le niveau et les objectifs de chacun

PROFIL DES STAGIAIRES

- Chanteurs professionnels (tous répertoires).
- Professeurs de chant souhaitant apprendre à s'accompagner eux-mêmes ou à accompagner leurs élèves.
- Autres artistes-interprètes (musiciens/comédiens/danseurs) souhaitant acquérir ou approfondir des compétences en piano.
- Personnes souhaitant se professionnaliser dans le domaine artistique

PRÉREQUIS

- Avoir une pratique artistique régulière (chanteur, musicien, comédien, danseur...)



Intensif ou sur l'année :
durée ajustable sur
demande



Entre 10h et 30h de
formation,
selon les besoins.



Devis sur demande.
Base horaire : 62€/h.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Apprendre à s'accompagner au piano tout en chantant
Acquérir une aisance au clavier
Développer sa technique et sa capacité d'interprétation
Savoir jouer les accords de base, des mélodies simple
Savoir accompagner ses vocalises dans tous les tons
Enrichir son répertoire

PROGRAMME / CONTENU DE LA FORMATION

TRAVAIL INDIVIDUALISÉ

*Accompagnement individuel par un professeur qualifié.
Séances personnalisées en fonction de la progression du stagiaire.*

Apprentissage du clavier et des bases instrumentales du piano afin de pouvoir s'accompagner en chantant.

Travail de la technique : accords de base, exercice sur des morceaux simples afin d'aborder les différentes manières de réaliser un accompagnement, travail sur les différentes tonalités

Travail d'interprétation : comment trouver la cohérence la plus profonde entre le discours musical et le texte. Mise en place d'outils. Veiller au bon équilibre entre la voix et l'instrument qui l'accompagne.

Technique d'apprentissage : trouver et développer ses propres stratégies d'apprentissage d'une partition, en associant l'auditif, le visuel, le scriptural, ceci en fonction des acquis du stagiaire et de son évolution.

Travail de répertoire : élargissement et approfondissement du répertoire. Pratiquer différentes esthétiques et approches musicales.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Appréciation du niveau lors de l'entrée en formation.
Evaluations continue sur la base des exercices réalisés lors des séances.
Appréciation du niveau en sortie de formation.
Evaluation de la progression.

DURÉE DE LA FORMATION

En intensif sur quelques semaines ou en plus long-terme sur plusieurs mois, la durée est ajustable à la demande et s'adapte selon les disponibilités et objectifs de chacun.

Format : séances individuelles d'1h ou plus.

MODALITÉS D'ACCÈS

Formulaire d'inscription sur www.centredelavoix.com

Envoi d'un CV

Délai d'accès : 10 jours.

Prévoir 1 mois si demande de financement.

COÛT DE LA FORMATION

DEVIS SUR DEMANDE - SELON LE VOLUME HORAIRE SOUHAITÉ

Exemples

10h : 620 € / **20h** : 1 240 € / **30h** : 1 860 €

(Tarifs nets, TVA non-applicable)

Prise en charge possible dans le cadre de formation professionnelle continue : employeur, OPCO (Afdas, Uniformation...), France Travail ...

Prise en charge totale ou partielle selon les cas.

MOYENS MATÉRIELS

Deux grandes salles de répétition (110m² et 50m²) chacune équipées d'un piano quart de queue

Deux studios (15m²) chacun équipés d'un piano droit

Pianos électriques

Bibliothèque de partitions

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Nous nous attachons à faciliter l'accès pour tous à nos formations :

pour tout besoin particulier, merci de nous contacter afin d'évaluer ensemble les possibilités.