

#### **FORMATION PROFESSIONNELLE**

Formation collective

# MASTERCLASS DIRECTION DE CHOEUR avec Régine Théodoresco

Conduire un choeur en répétition et en concert / avec choeur d'application : l'ensemble Anarrès.

### **PROFIL DES STAGIAIRES**

- Chefs de chœur en formation désireux de perfectionner leur pratique
- · Chefs de choeur amateurs
- Jeunes chefs de choeur souhaitant préparer les concours d'entrée aux écoles supérieures

# **PRÉREQUIS**

- Avoir une expérience dans l'encadrement d'un choeur.
- Avoir une expérience significative dans le domaine de la musique.
- Niveau de formation musicale permettant de lire et comprendre une partition polyphonique



Du 22 au 24 mai 2026



14h 3 jours



frais pédagogiques : 420€ + adhésion annuelle : 20€

## **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

- 1. Acquérir des outils pratiques de direction pour faire progresser son choeur.
- Savoir analyser une partition et être capable de transmettre au groupe.
- 3. Savoir préparer et organiser un travail collectif motivant et améliorer la cohésion.
- Maîtriser la conduite d'une répétition, avoir un discours et une gestique adaptée.
   Moîtriser la conduite d'un concert.

## PROGRAMME / CONTENU DE LA FORMATION

Séances collectives, certaines avec le choeur d'application "ensemble Anarrès".

#### Contenu:

- travail préparatoire à la table,
- analyse et préparation des partitions,
- gestique et technique de direction,
- séances d'application en répétition avec l'ensemble Anarrès en chœur atelier.

#### Planning:

#### Vendredi soir

prise de contact, séance de travail à la table, analyse de partitions, organisation du travail, gestique.

#### Samedi matin

séance avec pianiste, passages sur les extraits choisis, stratégie de répétition

#### Samedi après-midi

l séance d'échauffement corporel et vocal l séance de travail avec chœur et piano

#### Dimanche matin

l séance d'échauffement corporel et vocal l séance de travail avec chœur et piano sur le répertoire

#### Dimanche après-midi

l séance avec chœur et piano suivie d'un feedback personnalisé Mise en situation lors de la restitution finale

#### Horaires:

• vendredi: 19h-22h

• samedi : 10h30-12h30 / 14h-17h (horaire évolutif selon nombre de participants).

• dimanche: 10h-13h / 14h-17h (horaire évolutif selon nombre de participants).

# **MODALITÉS D'ÉVALUATION**

Recueil des attentes du stagiaire pré stage. Ajustement pédagogique pendant toute la durée de la formation. Mise en situation lors de la restitution finale. Bilan de satisfaction à la fin de la formation, en ligne.

## DATES ET DURÉE DE LA FORMATION

3 jours / 14h du 22 au 24 mai 2026

#### **EFFECTIF**

Entre 6 et 8 stagiaires

## MODALITÉS D'ACCÈS

Formulaire de demande d'inscription sur **www.centredelavoix.com** Envoi d'un CV

> Délai d'accès : 10 jours. Prévoir 1 mois si demande de financement.

## **COÛT DE LA FORMATION ET FINANCEMENT**

Frais pédagogique : **420€** + Adhésion annuelle : **20 €** (*Tarifs nets, TVA non-applicable*)

Prise en charge possible dans le cadre de formation professionnelle continue : employeur, OPCO (Afdas, Uniformation...), France Travail ...

Prise en charge totale ou partielle selon les cas.

#### **MOYENS**

Choeur d'application : ensemble Anarrès Grande salle de répétition de 110m² équipée d'un piano quart de queue Pupitres Bibliothèque de partitions

# **ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP**

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Nous nous attachons à faciliter l'accès pour tous à nos formations :
pour tout besoin particulier, merci de nous contacter afin d'évaluer ensemble les possibilités.